

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 1 «Карамель»

Рассмотрено и принято на педагогическом  
совете МБДОУ № 1 «Карамель»  
Протокол № 1 от 16.08.2021

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом и.о. заведующего  
Изосимовой М.А.  
№ 104 от 16.08.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**  
**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного**  
**учреждения**  
**«Детский сад № 1 «Карамель»**  
(с последующими изменениями и дополнениями)

**Вологда, 2021**

## Оглавление

<b>РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ</b> .....	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка. ....	3
1.1. Особенности организации воспитательного процесса в МБДОУ № 1 «Карамель».....	4
1.2. Уклад ДОО .....	5
1.4. Цель и задачи программы воспитания.....	6
1.5. Цели и задачи воспитания в части программы, формируемой участниками воспитательного процесса. ....	8
1.6. Целевые ориентиры освоения Программы воспитания. ....	9
1.6.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста(до3лет).....	10
1.6.2.....	10
1.6.3. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8лет) ..	10
1.6.4. Целевые ориентиры Программы воспитания в части, формируемой участниками воспитательного процесса .....	11
<b>РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b> .....	<b>13</b>
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания .....	13
2.1.1. Патриотическое направление воспитания .....	13
2.1.2. Социальное направление воспитания .....	14
2.1.3. Познавательное направление воспитания.....	16
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания .....	17
2.1.5. Трудовое направление воспитания .....	19
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания .....	20
2.1.7. Содержание процесса воспитания в части программы, реализуемой участниками образовательных отношений. ....	22
2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	23
2.3. Особенности ДОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью. ....	24
<b>РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b> .....	<b>25</b>
3.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания МБДОУ № 1 «Карамель». 25	
3.1.1. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания .....	25
3.1.2. Уклад и традиции ДОО .....	26
3.1.3. Психолого-педагогические условия реализации программы воспитания .....	26
3.1.4. Материально –технические условия .....	28
3.1.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в части программы воспитания, реализуемой участниками воспитательного процесса. ....	28
3.1.6. Кадровое обеспечение воспитательного процесса. ....	29
3.1.7. Организационно- методические условия. ....	30
3.2. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.....	31
3.3. Примерный календарный план воспитательной работы .....	33

# РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

## 1.1. Пояснительная записка.

Примерная рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 «Карамель» (далее Программа, Примерная программа, Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6. п.6 ФГОС ДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО).

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО (Таблица 1).

Соотношение ценностей и направлений воспитания

Таблица 1

Направление воспитания	Ценности
Патриотическое направление	Родина, природа
Социальное направление	Человек, семья, дружба
Познавательное направление	Знание
Трудовое направление	Труд
Этико-эстетическое направление	Культура, красота
Физическое (оздоровительное)	Здоровье

Реализация Примерной программы воспитания основана на взаимодействии всех участников воспитательного процесса: педагогов, детей, родителей и социальных партнеров.

В части, формируемой участниками образовательных отношений в программе воспитания рассматриваются направления воспитательной работы в рамках реализации авторских и парциальных программ, а также следующих вариативных модулей:

1. Ранняя профориентация детей дошкольного возраста;
2. Конкурсное и выставочное движение.

### **1.1. Особенности организации воспитательного процесса в МБДОУ № 1 «Карамель».**

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» осуществляются в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяется в целостный процесс, построенный на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и общепринятых правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» расположено в трех зданиях: основное и два структурных подразделения. Все три здания типовые, расположены в спальных районах города Вологды. Микрорайон является экологически чистым, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы. Рядом с учреждением расположены: две общеобразовательные школы (МОУ СОШ №№ 29 и 35), библиотека семейного чтения № 11, спортивный комплекс Вологда, дом культуры льнокомбината, поликлиника № 3, а также другие дошкольные организации (ДОО №№ 20,39, 78,92, 94, 105,106, 118). МБДОУ имеет возможность сетевого взаимодействия со всеми вышеуказанными организациями.

Каждое здание располагает следующей базой: музыкальный зал, физкультурный зал (в структурном подразделении 2), кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей – логопедов (в структурном подразделении 2). В детском саду имеется все необходимое оборудование и атрибуты для осуществления воспитательного процесса, ИКТ – оборудование для сопровождения мероприятий.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

#### **Социальный паспорт семей МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель»**

(данные обновлены на 01.11.2022)

Общее количество семей: 336

Из них: с одним ребенком – 154 семей;

с двумя детьми - 134 семей;

с тремя детьми и больше - 48 семей.

Из них: полная семья – 264 семей;

неполная семья – 71 семей;

без попечения родителей – 1 семья.

По уровню образования (количество родителей):

общее среднее – 35 человек

среднее специальное – 334 человека;

высшее - 230 человек.

По занятости (количество родителей):

безработные – 52 человека;

трудоустроенные – 547 человек

#### **Анализ контингента детей МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель»**

(данные обновлены на 01.11.2022)

Общее количество детей – 370 человек
--------------------------------------

Вторая группа раннего возраста № 1 – 30 чел. Первая младшая группа № 2 – 29 чел. Вторая младшая группа № 3 – 30 чел. Средняя группа № 4 – 30 чел. Старшая группа № 5 – 27 чел. Подготовительная группа № 6 – 30 чел. Разновозрастная группа № 7 – 28 чел. Разновозрастная группа № 8 – 29 чел..	Старшая группа № 9 – 23 чел. Подготовительная группа № 10 – 21 чел. Старшая логопедическая № 11 – 7 чел. Средняя группа № 12 – 23 чел. Старшая группа № 13 – 20 чел. Подготовительная группа № 14 – 23 чел. Старшая логопедическая № 15 – 10 чел. Подготовительная группа № 16 – 10чел.
--	--

Из них: дети с ОВЗ – 34 человека;

Дети – инвалиды – 5 человек.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДОО, можно отнести следующие: преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

Процесс воспитания в ДОО основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми и направлено на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и детей);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;
- партнерство ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы.
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Весь воспитательный процесс строится, без отрыва от обучения и развития, а, следовательно, основывается на комплексно-тематическом принципе планирования, что отражено в Календарном плане программы воспитания. Воспитательная работа организуется вокруг конкретной темы и не требует организации и проведения дополнительных мероприятий, что значительно упрощает планирование (воспитательная работа идет параллельно обучению и развитию и имеет сквозной характер, то есть органично вписывается в традиционную циклограмму работы воспитателей на каждой возрастной группе).

## 1.2. Уклад ДОО

Именно уклад является важным аспектом реализации рабочей программы воспитания ДОО. Уклад способствует формированию ценностей **воспитания**, которые разделяются всеми участниками **образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО)**.

Кроме этого, в МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» имеется ряд традиций, которые являются частью уклада МБДОУ (общественного договора участников образовательных отношений, опирающийся на традиции региона и ОО, задающий культуру поведения, описывающий предметно-пространственную среду) (Таблица 2)

**Традиции МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель»**

<b>Ежедневные традиции:</b>	
«Утренний и вечерний круги»	В некоторых группах детского сада данная форма работы с детьми направлена на планирование и обсуждение возможных образовательных и воспитательных мероприятий, а также подведение итогов прошедшего дня. Данная традиция позволяет поделиться эмоциями, впечатлениями, ожиданиями, что является основой воспитательного аспекта программы.
«Детское меню»	Почти во всех группах нашего детского сада имеется так называемое «детское меню». Это магнитный стенд с подробным фотоописанием меню на текущий день. Ежедневно утром воспитатель с детьми обсуждают, какие блюда будут в каждый прием пищи; из чего они состоят; как их готовят; какие у этих блюд вкусовые качества. Это позволяет детям быстро и безболезненно привыкнуть к новому меню
<b>Ежемесячные традиции:</b>	
«День именинника».	Совместное празднование дней рождений за прошедший месяц с участие детей, воспитателей и родителей.
«Выставка Талантливая мама»	Индивидуальная выставка творчества одного из родителей группы.
«Библиотечка для родителей»	Тематические выставки полезной литературы по проблемным вопросам для родителей
«Встреча с интересными людьми»	Тематические встречи с людьми разных профессий, хобби.
<b>Ежеквартальные традиции:</b>	
«Конкурс семейного творчества»	Конкурсное творческое мероприятие, направленное на участие детей вместе с родителями, бабушками, дедушками, братьями и сестрами.

**1.4.Цель и задачи программы воспитания**

**Современный национальный воспитательный идеал** – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Цель воспитания в ДОУ** – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников и отражается в задачах воспитания.

***В воспитании детей младшего дошкольного возраста*** - обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.

Задачи:

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).

***В воспитании детей старшего дошкольного возраста*** - обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально- познавательных способностей, социально- нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самооценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
- поощрять проявления морально-волевых качеств.

**Организация работы с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями** направлена на совместное решение вопросов личностного развития детей.

Задачи:

- Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие:

- сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

**Организация работы с социальными партнерами** направлена на формирование социальной компетентности.

Задачи:

- Достижение социального самоопределения;
- Достижение жизненного успеха;
- Формирование основ общепринятого поведения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДОУ интересную насыщенную жизнь детей, педагогов и родителей, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

### 1.5. Цели и задачи воспитания в части программы, формируемой участниками воспитательного процесса.

1. Содержание воспитательно -образовательной деятельности, обозначенное в парциальных и авторских программах позволяет выделить воспитательные цели и задачи, обозначенные в таблице 3.

Таблица 3.

Программа	Направление воспитания	Воспитательный компонент цели программы	Воспитательные задачи программы
И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Этико - эстетическое	Направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру	Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания; Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»
Радынова О.И./Музыкальные шедевры	Этико-эстетическое	Развитие эмоциональной отзывчивости, положительного отношения детей к музыке, основанного преимущественно на эмоциональных оценках	Воспитывать эмоционально-оценочное отношение детей к музыке, Развивать потребность видеть в музыке эстетическую составляющую.
Буренина А.И. Ритмическая мозаика	Этико - эстетическое физкультурное	Развитие музыкальности и эмоциональности, творческого воображения, фантазии, способности к импровизации в движении под музыку,	Воспитывать выносливость, силу; Развивать эмоциональную сферу и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; Воспитывать умение сопереживать другим людям и животным; Воспитывать умение вести себя в группе во время движения, Формировать чувство такта и культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.
Сауко Т. Н., Буренина А. И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет	Этико-эстетическое	Воспитание чувства прекрасного через участие в музыкальной ритмической деятельности.	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, образно-игровых движений. Воспитывать общительность, умение входить в контакт со взрослым Или ребенком.



Колесникова Е.В./Математические ступеньки, парциальная программа	Познавательное	Приобщение к математическим знаниям как части когнитивного наследия	Формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации); Воспитывать инициативность, самостоятельность
Воронкевич О.А./Добро пожаловать в экологию Парциальная программа	Познавательное	Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности.	Воспитывать доброжелательное, бережное отношение детей друг к другу и к объектам природы, Формировать основы экологической культуры. Воспитывать у детей эстетические и нравственные чувства через восприятие произведений живописи, отражение красоты природы в изобразительной деятельности; Формировать у детей представления о ценности здорового образа жизни.
Нищева Н.В./Обучение грамоте детей дошкольного возраста	Познавательное	Формирование у детей ценностного отношения к речи как к способу общения с другими людьми.	
Авторская программа по реализации регионального компонента «Я-вологжанин»	Патриотическое, социальное, познавательное	Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к культуре, искусству, традициям родного города, области.	Учить бережно относиться к культурным ценностям и соблюдать правила поведения в учреждениях культуры; Создать условия для отражения впечатлений от мероприятий по приобщению к культуре родного города, области

2.Содержание воспитательно-образовательной деятельности, обозначенное в вариативных модулях через задачи воспитания, которые обозначены в таблице 4.

Таблица 4.

№ п/п/	Модуль	Задачи воспитания
1.	Ранняя профориентация детей дошкольного возраста	Дать ребёнку начальные и максимально разнообразные представления о профессиях; сформировать у ребёнка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру; предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности; с тем, чтобы позже, в подростковом возрасте, ребёнок смог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя при выборе профессии более уверенно.
2.	Конкурсное и выставочное движение	Содействовать позитивной социализации детей через совместную деятельность в направлениях: дети –педагог, дети – родители, дети - дети; воспитывать эстетическое восприятие продуктов собственной творческой деятельности.

### 1.6.Целевые ориентиры освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в

виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

### 1.6.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста(до3лет)

#### 1.6.2.

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)** Таблица 5

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба,	Способный понять и принять, что такое «хорошо»и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрениясо стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое/оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спатьи т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасностив быту, в детском саду, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельностив самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### 1.6.3. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8лет)

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Таблица 6.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое/оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### 1.6.4. Целевые ориентиры Программы воспитания в части, формируемой участниками воспитательного процесса

Целевые ориентиры, обозначенные в авторских и парциальных программах приведены в таблице 7.

Таблица 7

Программа	Направление воспитания	Для детей раннего возраста	Для детей дошкольного возраста
И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Этико-эстетическое	Сформирован интерес к изобразительной деятельности; способен уловить прекрасное в произведениях изобразительного искусства, прикладного творчества, активен, самостоятелен в творческих проявлениях.	Способен к ценностно-смысловому восприятию и пониманию произведений изобразительного искусства; сформирован интерес к освоению «языка искусства»; способен к творческому воображению.
Радынова О.И./Музыкальные шедевры	Этико-эстетическое	_____	Способен к эмоционально-оценочным суждениям музыкальных произведений; Способен видеть в музыке эстетическую составляющую. Положительно настроен к занятиям музыкальной деятельностью

Буренина А.И. Ритмическая мозаика	Этико- эстетическое, физкультурное	_____	Способен выражать эмоции в музыке и танце; эмоциональный, обладающий умением сопереживать людям и животным; обладающий чувством такта и культурными привычками общения другими людьми.
Сауко Т. Н., Буренина А. И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально- ритмического воспитания детей 2-3 лет.	Этико-эстетическое	Обладающим с прекрасного через участие в музыкально деятельности; способный к элементарной импровизации.	_____
Колесникова Е.В./Математическ ие ступеньки, парциальная программа	Познавательное	_____	Активный, проявляющий самостоятельность и инициативность при решении математических задач; испытывающий потребность в получении нового знания; способный к решению не только индивидуальных заданий, но и групповых.
Воронкевич О.А./Добро пожаловать в экологию Парциальная программа	Познавательное	_____	Доброжелателен, способен к бережному отношению к объектам природы; сформированы эстетические и нравственные чувства через восприятие произведений живописи, отражающих красоту природы.
Нищева Н.В./Обучение грамоте детей дошкольного возраста	Познавательн ое	_____	Способен воспринимать речь как универсальный способ общения с другими людьми,
Авторская программа по реализации регионального компонента «Я- вологжанин»	Патриотическ ое, социальное, познавательн ое	_____	Способен бережно и уважительно относиться к культурным ценностям родного города; способен к эмоциональной оценке истории, культурного наследия Родины.

Целевые ориентиры, обозначенные в вариативных модулях приведены в таблице 8.

Таблица 8

№ п/п/	Модуль	Для детей раннего возраста	Для детей дошкольного возраста
1.	Ранняя профориентация детей дошкольного возраста	Способен к элементарным трудовым действиям; самостоятелен в выборе сюжетов для ролевых игр профессиональной направленности; проявляющий желание участвовать в совместных видах трудовой деятельности.	Способен понимать ценность труда; проявляющий желание принимать участие в совместных трудовых действиях; проявляющий уважение к людям различных профессий; способный к раннему профессиональному определению

2.	Конкурсное и выставочное движение.	Проявляющий желание и потребность в совместной творческой деятельности с педагогами и родителями;	Способный к участию в совместной творческой деятельности; позитивно воспринимающий продукты собственной творческой деятельности с эстетической точки зрения.
----	------------------------------------	---	--

## РАЗДЕЛ I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется через призму шести направлений воспитания: трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное, физическое, патриотическое. За счет единства в образовательном процессе обучения и воспитания вышеуказанные направления могут легко интегрироваться в любую образовательную область, дополняя дидактику воспитательной составляющей.

#### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Задачи патриотического воспитания определены содержанием воспитательной работы по данному направлению, а также формами и методами работы в каждый возрастной период (Таблица 9).

#### Содержание патриотического воспитания по возрастам.

Таблица 9

Содержание	Формы работы	Методы работы	Стиль общения педагога с детьми
Ранний возраст			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу</li> <li>• Формировать бережное отношение к природе и всему живому</li> <li>• Развивать интерес к русским традициям и промыслам</li> <li>• Формировать взаимопонимание и дружбу между детьми, сопереживание</li> </ul>	<p>Насыщение РППС, сюжетно – ролевая игра, рассматривание иллюстраций, беседа, игровая ситуация, социальная игра, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность.</p>	<p>Собственный пример, поощрение.</p>	<p>Мягкий</p>
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.</li> <li>• Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</li> <li>• Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</li> </ul>	<p>Насыщение РППС, сюжетно-ролевая игра, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность.</p>	<p>Беседа поощрение</p>	<p>демократический</p>
<b>Старший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</li> <li>• Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.</li> <li>• Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.</li> <li>• Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).</li> <li>• Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.</li> <li>• Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</li> </ul>	<p>Музейная педагогика, чтение художественной литературы, ООД, рассматривание иллюстраций, самостоятельная игровая деятельность, продуктивная деятельность.</p>	<p>Беседа, рассказ, одобрение</p>	<p>демократический</p>
<p><b>Взаимодействие с родителями:</b> постерные консультации, совместные развлечения, праздники, конкурсы семейного творчества.</p>			

### 2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию

дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

4)

**Содержание социального направления воспитания по возрастам.** Таблица 10.

Содержание	Формы работы	Методы работы	Стиль общения педагога с детьми
<b>Ранний возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</li> <li>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</li> <li>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</li> <li>Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</li> </ul>	<p>Игровая ситуация, социальная игра, сюжетно-ролевая игра с простейшими диалогами, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность</p> <p><i>Не допускается фронтальная форма работы. Самой приемлемой является индивидуальная работа (работа в малых группах).</i></p>	Собственный пример, поощрение	Мягкий.
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</li> <li>Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</li> <li>Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</li> <li>Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность, выставка рисунков,</p> <p><i>Данный возраст требует введения правил, запретов</i></p>	Собственный пример, поощрение, показ	Мягкий, но категоричный

Старший дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</li> <li>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</li> <li>Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</li> <li>Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</li> <li>Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления</li> <li>Стать школьником.</li> </ul>	<p>Самостоятельная деятельность, сюжетно-ролевая игра, игровая ситуация, игры на сплочение детского коллектива, презентация.</p>	<p>Этическая беседа, одобрение</p>	<p>демократический</p>
<p><b>Взаимодействие с родителями:</b> постерные консультации, совместные развлечения, праздники, конкурсы семейного творчества, совместные занятия с психологом.</p>			

### 2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Содержание познавательного направления воспитания по возрастам.** Таблица 11.

Содержание	Формы работы	Методы работы	Стиль общения педагога с детьми
Ранний возраст			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами.</li> <li>Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</li> </ul> <p>Важно: в приоритете -формирование позитивной экологической культуры (экологического мировоззрения).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра с простейшими диалогами, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, игра с предметами, игра в центре песка и воды</p>	<p>собственный пример, поощрение.</p>	<p>мягкий</p>



Младший дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию.</li> <li>• Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</li> <li>• Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>• Формировать основы экологического мировоззрения</li> </ul>	Совместная деятельность, выставка детских рисунков, чтение художественной литературы, познавательная беседа, продуктивная деятельность, детская лаборатория.	собственный пример, поощрение.	мягкий
Старший дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</li> <li>• Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</li> <li>• Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</li> <li>• Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</li> <li>• Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность, детская лаборатория, чтение художественной литературы, презентация.	Беседа, разъяснение, поощрение	Демократический, но требовательный
<b>Взаимодействие с родителями:</b> постерные консультации, совместная НОД.			

#### 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- 6)

**Содержание физического и оздоровительного направления воспитания по возрастам.** Таблица 12.

Содержание	Формы работы	Методы работы	Стиль общения

			педагога с детьми
<b>Ранний возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</li> <li>Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</li> <li>Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.</li> </ul>	Сюжетно-ролевая игра с простейшими диалогами, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, игровая ситуация.	Собственный пример, поощрение	мягкий
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</li> <li>Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</li> <li>Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.</li> </ul>	Сюжетно-ролевая игра, ситуативная беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.	собственный пример, показ, беседа, поощрение.	Мягкий
<b>Старший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</li> <li>Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</li> <li>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</li> <li>Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</li> <li>Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность, рассматривание иллюстраций, беседа, презентация.	Беседа, разъяснение, одобрение	демократический
Взаимодействие с родителями: постерная консультация, совместная НОД, совместные мероприятия с инструктором по физической культуре.			

## 2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание трудового направления воспитания по возрастам.

Таблица 13

Содержание	Формы работы	Методы работы	Стиль общения педагога с детьми
<b>Ранний возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).</li> <li>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</li> </ul>	сюжетно-ролевая игра, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, чтение художественной литературы	Собственный пример, поощрение	мягкий
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</li> <li>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</li> <li>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</li> <li>Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего</li> </ul>	сюжетно-ролевая игра, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, чтение художественной литературы, общественно-полезный труд.	собственный пример, показ, беседа, поощрение.	Мягкий

труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).			
<b>Старший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</li> <li>• Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</li> <li>• Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</li> <li>• Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</li> <li>• Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</li> </ul>	сюжетно-ролевая игра, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, чтение художественной литературы, общественно-полезный труд, презентация.	Беседа, разъяснение, одобрение	демократический
<b>Взаимодействие с родителями:</b> постерная консультация, совместный труд, участие в социально-значимых акциях по сбору вторсырья.			

### 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

#### Содержание этико-эстетического направления воспитания по возрастам. Таблица 14.

Содержание	Формы работы	Методы	Стиль
------------	--------------	--------	-------

		работы	общения педагога с детьми
<b>Ранний возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</li> <li>Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</li> </ul>	Совместная деятельность, насыщение РППС, рассматривание (любование), чтение художественной литературы.	Показ, рассматривание, поощрение	мягкий
<b>Младший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров,</li> <li>Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</li> <li>Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> <li>Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</li> <li>Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</li> </ul>	Совместная деятельность, насыщение РППС, рассматривание (любование), чтение художественной литературы.	показ, разъяснение, поощрение, собственный пример	демократический
<b>Старший дошкольный возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</li> <li>Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</li> </ul>	Совместная деятельность, насыщение РППС, рассматривание (любование), чтение художественной литературы.	беседа, разъяснение, собственный пример, одобрение.	демократический

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</li> <li>• Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения .</li> </ul>			
<b>Взаимодействие с родителями:</b> постерная консультация, совместная НОД, конкурс семейного творчества, выставка.			

### 2.1.7. Содержание процесса воспитания в части программы, реализуемой участниками образовательных отношений.

1.Содержание воспитательно-образовательной деятельности, обозначенное в парциальных и авторских программах реализуется через различные формы работы, обозначенные в таблице 15.

Таблица 15.

Программа	Направление воспитания	Форма работы с детьми
И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Этико-эстетическое	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, непосредственно образовательная деятельность, рассматривание иллюстраций, творческая мастерская, выставка детских рисунков, творческий конкурс.
Радынова О.И./Музыкальные шедевры Буренина А.И. Ритмическая мозаика Сауко Т. Н., Буренина А. И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.	Этико-эстетическое	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, непосредственно образовательная деятельность, музыкально-дидактические игры, прослушивание произведений.
Колесникова Е.В./Математические ступеньки, парциальная программа	Познавательное	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, непосредственно образовательная деятельность, игры на развитие математических способностей.
Воронкевич О.А./Добро пожаловать в экологию Парциальная программа	Познавательное	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, непосредственно образовательная деятельность, работа в центре природы и экспериментирования, наблюдение на прогулке, беседа, чтение художественной литературы.
Нищева Н.В./Обучение грамоте детей дошкольного возраста	Познавательное	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, непосредственно образовательная деятельность, игры на формирование звуковой культуры речи.

Авторская программа по реализации регионального компонента «Я-вологжанин»	Патриотическое, социальное, познавательное	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, беседа, чтение художественно литературы, рассматривание фотографий и иллюстраций, экскурсия,
---	--	--

2.В таблице 16 описаны механизмы реализации вариативных модулей и формы работы с детьми в рамках этих модулей.

Таблица 16.

№ п/п/	Модуль	Реализация модуля в воспитательно-образовательном процессе	Формы работы с детьми
1.	Ранняя профориентация детей дошкольного возраста	Работа по ранней профориентации является вариативным модулем программы воспитания. Реализуется по принципу сквозного включения в циклограмму работы воспитателей на всех возрастных группах. Профориентационная работа затрагивает всех участников образовательных отношений: детей, родителей, педагогов и социальных партнеров.	Сюжетно-ролевая игра, беседа, чтение художественной литературы, встреча с интересными людьми, выставка, конкурс, рассматривание иллюстраций.
2.	Конкурсное и выставочное движение	Конкурсы семейного творчества, выставки совместного творчества детей и родителей, выставки детского творчества, а также выставки творчества одного из родителей группы «Талантливая мама» являются традиционными мероприятиями МБДОУ. Они организуются для решения задач обучения, развития и воспитания. Носят циклический характер.	Конкурс семейного творчества, выставка совместного творчества детей и родителей, выставка детских рисунков, выставка творчества одного из родителей группы «Талантливая мама», фестивали, защита проектов.

## 2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.

В современных условиях МБДОУ является общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к активному участию в жизни ДОУ, формирование желания быть частью воспитательного процесса;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.
- 5.

**Система взаимодействия с родителями МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» Таблица 17.**

№ п/п	Формы взаимодействия с родителями	Цель/содержание	Частота применения
1	Родительское собрание	Своевременной информирование родителей по вопросам обучения, развития и воспитания.	Общие собрания – 3 р/г Групповые – 4-5 р/г
2	Постерная консультация, папки передвижки, стендовая информация	Краткое описание педагогического опыта по различным вопросам воспитания. Пропаганда лучшего воспитательного опыта	2 раза в месяц
3	Индивидуальная работа	Решение частных вопросов по проблемам обучения, развития и воспитания	По мере необходимости
4	Мастер-класс	Повышение компетентности родителей по различным вопросам, в том числе по проблемам воспитания через совместную практическую деятельность педагога с семьями воспитанников.	1 раз в квартал
5	Праздник, развлечение	Установление позитивных социальных связей между детским садом и семьей в процессе досуговой деятельности.	Праздник – 5 р/г; Развлечение – 4 р/мес,
6	Выставка совместного творчества детей и родителей	Формирование желания у детей и родителей создавать общий творческий продукт в процессе совместной деятельности.	2 раза в месяц
7	Встреча с интересными людьми	Формирование у детей представлений о жизни, профессиональной деятельности, хобби одного из родителей через специально организованную беседу.	1 раз в месяц
8	Индивидуальная выставка одного из родителей группы «Талантливая мама»	Формирование у детей представлений о жизни, профессиональной деятельности, хобби одного из родителей	1 раз в квартал
9	Конкурс семейного творчества	Совместное участие детей и родителей в творческих мероприятиях с целью получения эстетического продукта.	Общие -3 р/г Групповые – 4 р/г
10	Посещение образовательных мероприятий	Вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность с целью освещения проблем обучения, развития и воспитания.	1 раз в квартал
11	Театрализованная деятельность силами родителей	Подготовка мини-спектаклей для детей ДОО силами родителей	2 раза в год
12	Участие в социально значимых акциях, мероприятиях.	Совместное участие в важных, социально-значимых мероприятиях, направленных на решение социальных и экологических проблем.	По мере необходимости

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи, независимо от формы организации совместной деятельности, лежит сотрудничество.

**2.3. Особенности ДОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

В ДОО процесс воспитания позволяет учитывать особые потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью посредством индивидуализации и дифференциации воспитательного процесса. Перспективой развития ДОО



в этом направлении является создание системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью. К таким условиям относятся:

**Кадровые условия:** обеспечение учреждения кадрами, компетентными в вопросах интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в стандартную ситуацию воспитания и развития.

**Материально-технические условия:** создание среды внутри группы, здания, территории детского сада, позволяющей обеспечить полноценное включение детей в воспитательный процесс.

По данным на 01.11.2022 в МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель»:

Дети с ОВЗ – 34 человек

Дети-инвалиды – 5 человек.

## **РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания МБДОУ № 1 «Карамель»**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- Уклад и традиции ДОО - условие реализации программы через регулярно воспроизводимые наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.
- Нормативные условия – перечень действующих нормативных документов различного уровня (от федерального до локального), обеспечивающих организацию воспитательного процесса;
- Кадровые условия - наличие профессиональных кадров и готовности педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- Материально-технические условия – высокий или достаточный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания;
- Психолого – педагогические условия – как целенаправленно созданная среда, в которой в тесном взаимодействии представлены совокупность психологических и педагогических факторов (отношений, средств и т. д.), позволяющих педагогу эффективно осуществлять воспитательную работу.
- Организационно-методические - как совокупность целенаправленно сконструированных возможностей содержания, форм, методов воспитательной деятельности, положенных в основу управления и развития процессуального аспекта воспитательной системы.

#### **3.1.1. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

1. Конституция Российской Федерации;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО);
4. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол №2/21 от 01.07.2021г.);
7. Локальные акты МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель»: рабочая программа воспитания; положения, регламентирующие деятельность педагогической и родительской общности (Положение о педагогическом совете, Положение о родительском совете; Положение о семейном клубе, Положение о клубе выходного дня).

### **3.1.2. Уклад и традиции ДОО**

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Ежедневные, ежемесячные, ежеквартальные и ежегодные традиции являются частью уклада МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель», действуя постоянно и закреплены соответствующими нормативными документами.

### **3.1.3. Психолого-педагогические условия реализации программы воспитания**

1. Построение воспитательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Использование в воспитательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребёнка в сфере его личностного развития.

Процесс взаимодействия педагога с детьми с целью решения воспитательных задач строится по трем направлениям:

- В процессе непосредственно образовательной деятельности. Любая организованная образовательная деятельность несет в себе тройную нагрузку, направленную на решение обучающих задач, развивающих и воспитательных, поскольку процесс образования целостный и отделение когнитивной составляющей от эмоциональной и нравственной невозможен. Следовательно, в любой непосредственно образовательной деятельности процесс воспитания имеет место.
- В процессе совместной деятельности в режимных моментах. Циклограмма деятельности воспитателя составлена таким образом, чтобы рационально, в течение недели распределить мероприятия, позволяющие решать воспитательные задачи по всем направлениям.
- В процессе самостоятельной деятельности детей, которая опосредованно сопровождается педагогом и несет в себе ярко выраженный социально – значимый компонент, который, при условии правильной организации, несет положительный воспитательный эффект.

Во всех трех процессах могут использоваться различные формы воспитательной работы.

## **Описание форм воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель».**

**Сюжетно-ролевая игра** – это деятельность, в которой дети берут на себя те или иные функции взрослых людей в специально создаваемых ими игровых воображаемых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребенок учится не только вступать в контакт и вести разговор с собеседником, но и внимательно слушать, использовать мимику и жесты для более эффективного выражения своих мыслей. Игра является характерной формой деятельности детей дошкольного возраста.

**Игровая ситуация.** Ее цель - не менять ребенка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого, решить проблемы, проигрывая их.

**Социальная игра** – это игра, целью которой является формирование тех или иных социальных навыков, например: умение, общаться, договариваться.

**Чтение художественной литературы** – особый вид детской деятельности, который опосредованно, через проблемных литературных персонажей, противоречивые поступки книжных героев, решают различные социальные задачи, дилеммы.

**Экскурсия** – целенаправленное созерцание объектов природы, общественной жизни вне территории детского сада.

**Выставка детских рисунков** – демонстрация творческих способностей детей всем участникам образовательного процесса.

**Конкурс семейного творчества** - творческая деятельность детей и взрослых, направленная на совместное времяпрепровождение в процессе создания творческого продукта.

**Постерная консультация для родителей** – информация по проблемному вопросу, изложенная кратко (на одном листе)

**Беседа** – монолог или диалог назидательного, нравственного характера, направленный на решение воспитательных задач.

**Продуктивная деятельность** (раскрашивание готовых форм, творческая мастерская) – творческая деятельность свободного характера, направленная на создание творческого продукта.

**Развлечение** – совместная деятельность детей и взрослых, направленная на формирование высоко эмоционального уровня проживания того или иного события.

**Игра на сплочение детского коллектива** – вид социальных игр, направленных на создание дружеской, непринужденной обстановки внутри детского коллектива.

**Презентация**- демонстрация фото или видеоряда по различным проблемным вопросам.

**Индивидуальная работа** – решение воспитательных задач на уровне педагог-ребенок в совместной деятельности.

**Самостоятельная игровая деятельность** – организация деятельности детей, в которой педагог присутствует только на уровне организации.

**Акция** – социально – значимое мероприятие, направленное на оказание посильной помощи различным категориям нуждающихся.

Данные формы работы являются основой для создания календарного плана работы.

3. Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

4. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель»

5. Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

### 3.1.4. Материально –технические условия

В первую очередь, говоря о материально – технических условиях, мы имеем в виду создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений, оборудование, игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

В МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» развивающая предметно-пространственная среда представлена следующими центрами активности:

Таблица 18.

№ п/п	Центр активности	Содержание наполнения
1	Центр патриотического воспитания	Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
2	Центр физического воспитания	Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
3	Центры экспериментирования, экологии, сенсорики, речевого развития,	Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
4	Игровой центр	Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
5	Творческая мастерская, уголок дежурства	Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства. Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
6		

Кроме этого, независимо от локализации, среда МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель»:

- Является экологичной, природосообразной и безопасной;
- Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование максимально соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### 3.1.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды в части программы воспитания, реализуемой участниками воспитательного процесса.

В рамках парциальных и авторских программ.

Таблица 19

Программа	Особенности и содержание РППС
-----------	-------------------------------

И.А. Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	<b>Центр изобразительного искусства.</b> Наполнение нетрадиционными материалами: штампы, природный материал (шишки, желуди, листья, веточки, семена), соленое тесто, клейстер, бумага различной фактуры, кусочки ткани, проволока, пробки, крышки и т.п.
Радынова О.И./Музыкальные шедевры Буренина А.И. Ритмическая мозаика Сауко Т. Н., Буренина А. И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.	<b>Центр музыки и центр театра.</b> Наполнение музыкальными инструментами: металлофон, ксилофон, барабан, бубенцы, колокольчики, погремушки, труба, флейта, гармонь; нетрадиционные шумовые инструменты, выполненные из подручных материалов; различные виды театра: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, магнитный, настольный, фетровый, монотеатр; одежда и атрибуты для ряженья.
Колесникова Е.В./Математические ступеньки, парциальная программа	<b>Центр науки и сенсорики.</b> Материалы для элементарных вычислительных действий; материалы для формирования сенсорных эталонов.
Воронкевич О.А./Добро пожаловать в экологию Парциальная программа	<b>Центр экологии и центр воды и песка.</b> Материалы для экспериментирования, календарь природы; посадки растений, комнатные растения; результаты наблюдений за природными явлениями.
Нищева Н.В./Обучение грамоте детей дошкольного возраста	<b>Центр речевого развития.</b> Карты, схемы. алгоритмы
Авторская программа по реализации регионального компонента «Я-воложанин»	Наполнение <b>центра патриотического воспитания</b> , атрибутами, информацией, связанной с историей и культурой Вологды и Вологодской области. Создание <b>мини-музеев</b> на группах старшего дошкольного возраста, посвященных Вологде и Вологодской области.

### В рамках вариативных модулей.

Таблица 20

№ п/п/	Модуль	Особенности и содержание РППС
1.	Ранняя профориентация детей дошкольного возраста	Отражается через все виды детской деятельности и присутствуют во всех центрах активности.
2.	Конкурсное и выставочное движение	Вернисаж, уголок для родителей в раздевальном помещении, выставочные комплексы, конкурсная витрина, стенд «Наши достижения»

### 3.1.6. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Работа с кадрами включает в себя профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых им с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Уровень профессиональной подготовленности педагога оказывает большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса, поэтому важным фактором реализации Программы воспитания является обеспечение условий для повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения воспитанников, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации и предполагает разделение функциональных обязанностей, связанных с организацией и реализацией воспитательного

процесса.

### Формы работы с педагогическими кадрами.

Таблица 21

№ п/п	Форма	Примерные темы
1	Педагогические советы	«Программа воспитания. Новый компонент ООП ДО»
2	Консультации	«Программа воспитания. Нормативная база. Структура»
3	Тренинговые занятия (с психологом)	«Общаемся с детьми на равных»; «Родители – равноправные участники образовательных отношений»
4	Открытые занятия	Взаимопросмотры занятий по формированию нравственных качеств личности детей, с целью распространения лучшего опыта.
5	Мастер-классы	«Как работать с календарным планом программы воспитания»; «Целеполагание, его воспитательный аспект»; «Как выработать демократический стиль общения с детьми»
6	Семинары и семинары-практикумы	«Технологические аспекты деятельности воспитателя по реализации программы воспитания ДОУ»

Все эти мероприятия направлены на повышение компетентности воспитателей и специалистов по вопросам реализации программы воспитания, а также направлены на формирование таких качеств личности, которые позволят:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включать членов семьи в совместное взаимодействие.

### 3.1.7. Организационно- методические условия.

#### 1. Рациональный режим дня.

Режим дня в МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» составлен таким образом, чтобы учесть все потребности детей в каждой возрастной группе, а также имеющиеся санитарные требования и требования ФГОС ДО и ООП ДО. В режиме дня помимо совместной деятельности воспитателя с детьми предусмотрено время для самостоятельной деятельности, в которой ребенок может максимально проявить себя как личность, показать свои способности и желания.

#### 2. Подробная циклограмма работы воспитателя.

Для каждой возрастной группы разработана своя циклограмма, которая построена таким образом, чтобы в течение недели педагоги смогли решить воспитательные задачи в рамках всех образовательных областей и всех видов детской деятельности. Циклограмма разделена на 4 части: первая половина дня, непосредственно образовательная деятельность, прогулка, вторая половина дня. Каждая часть предусматривает различные формы работы с детьми как индивидуальной, так и групповой.

#### 3. Обеспечение профессионального роста педагогов.

Годовой план работы МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» составляется таким образом,

чтобы учесть потребности воспитателей и специалистов в профессиональном образовании, повышении квалификации, в том числе и по вопросам реализации программы воспитания.

#### 4. Работа творческой группы по интеграции программы воспитания в практику ДОО.

В первую очередь, деятельность творческой группы направлена на осмысление реальных трудностей, противоречий и перспектив развития; адекватная оценка ситуации, собственных достижений учреждения, проблем и возможностей. Работа творческой группы начинается с момента проектирования программы воспитания и заканчивается ее полной интеграцией в основную образовательную программу и практическую деятельность всего педагогического коллектива детского сада.

### **3.2. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

На уровне ДООУ:

- инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО;
- РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- Воспитательно-образовательный процесс обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы самостоятельной и совместной деятельности;
- Уклад ДОО обеспечивает возможность демонстрации индивидуальных достижений каждого ребенка;

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников воспитательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями развития и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.



### 3.3.Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в течение всего учебного года. Календарный план воспитательной работы отражает направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ДОУ. Календарный план программы воспитания составлен на основе комплексно-тематического планирования, предусмотренного основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 1 «Карамель». План имеет сквозную структуру, а, следовательно, не требует проведения дополнительных мероприятий. Для реализации программы воспитания педагогу достаточно выбрать одно-два мероприятия по той или иной теме и включить их в циклограмму своей ежедневной деятельности.

Как пользоваться календарным планом:

1. Календарный план составлен на основе тематического планирования, по которому работает учреждение;
2. В календарном плане отражены различные формы работы с детьми и родителями, предусмотренные циклограммой работы воспитателя на разных возрастных группах;
3. Каждое из выбранных педагогом мероприятий может выступать как самостоятельное воспитательное событие;
4. Календарный план носит интерактивный характер, так как некоторые пункты имеют установленные ссылки на материалы, содержащиеся в графах. Поэтому календарным планом рекомендуется пользоваться в электронном виде

Тема	Направление воспитания	Содержание и формы воспитательной работы				
		Ранний возраст	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Сентябрь</b>						
<b>Наша группа/детский сад</b> <b><u>Задачи воспитания:</u></b> создать	СВ, ПВ, Э-ЭВ	<b><u>Рассматривание сюжетных картин</u></b> «Воспитатель и дети», «Обед»,	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Детский сад»;	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Детский сад»,	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Детский сад»;	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Детский сад»;

положительный образ детского сада; познакомить с профессиями детского сада; воспитывать доброжелательное отношение ко всему, что связано с дошкольным учреждением.		«Одеваемся на прогулку», «Дети играют»	<b>Игровые ситуации</b> «Идем в детский сад», «Воспитатель и дети», «Взрослые и малыши»	<b>Рассматривание картин</b> «Наша группа», «Мой детский сад».	<b>Социальные игры</b> «Наши мальчики и девочки»; «Мы ребята – дошколята»;	<b>Социальные игры</b> «Наши мальчики и девочки»; «Мы ребята – дошколята»; режиссерская игра «Детский сад»;	
		<b>Фольклор:</b> потешки (Вышел козлик погулять, Люли-люли прилетели гули, Где же наши ручки, Баю-баюшки-баю, Вот лежат в кровати.	<b>Выставка детских рисунков</b> «Я люблю свой детский сад»				
		<b>Творческое раскрашивание</b> трафаретов «Пирамидка», «Неваляшка», «Грузовичок»	<b>Экскурсии по детскому саду:</b> «Добро пожаловать», «Юные экскурсоводы», «Кто работает в детском саду»				
<b>Хлеб всему голова</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать уважительное отношение к хлебу; познакомить с трудом людей, изготавливающих хлеб.	Пзн.В, ТВ, Э-ЭВ, ФВ, Э-ЭВ	<b>Сюжетная игра</b> : «Маленькие пекари», «Испечем для Мишки вкусные ватрушки»,	<b>Рассматривание плакатов</b> «Хлеб всему голова», Беседа «Бережное относитесь к хлебу»	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Хлеборобы»; Беседы: «Откуда к нам хлеб пришел», «Берегите хлеб»	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Хлеборобы»; Беседы: «Откуда к нам хлеб пришел», «Берегите хлеб»; поговорки и пословицы о хлебе.		
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b> на прогулке: «Печем хлеб из песка».							
<b>Продуктивная деятельность:</b> «Зернышки для курочки», «Я пеку, пеку, пеку».		<b>Литература:</b> Благинина Е. «Песенка о колоске»; <a href="#">Дацкевич В.</a> « <b>От зерна до каравая</b> » (диафильм); Емельянова Е. «Расскажите детям о хлебе»; Михалевская: «Большая хрестоматия для дошкольников»;					

		<b>Физическое развитие:</b> «Мы танцуем с колосками», «Соберем в корзинки булочки, ватрушки»	Сборник «Делу время, а потехе час» Некрасов Н., стих «Колосья»; "Котик - золотой лобик" - белорусская народная сказка; "Легкий хлеб" - белорусская сказка; "Колобок" - русская народная сказка; "Хлебороб" - украинская народная сказка; "Колосок" - украинская народная сказка; Легенда о том, как появился хлеб или сказка о волшебном зернышке; Пришвин М. "Лисичкин хлеб"; Паустовский К. "Теплый хлеб"; Яковлев Ю. "Цветок хлеба"; Г.Х. Андерсен "Девочка, которая наступила на хлеб"		
		<b>Постерные консультации для родителей:</b> «Откуда хлеб пришел», «Приключения колоска».			
		<b>Выставка детских рисунков:</b> «Хлеб всему голова»			
		<b>Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию:</b> «Булки –плюшки» (лепка игровых хлебобулочных изделий для ролевых и сюжетно-ролевых игр)			
<b>Дары леса (грибы, ягоды)</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать устойчивое представление о дарах природы; формировать уважительное и бережное отношение к лесу, природе.	Позн. В, ТВ, Э-ЭВ	<b>Малые фольклорные формы: потешки</b> «Ножки, ножки где вы были?», «Маленький груздочек».	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Грибники»		
		<b>Сюжетные игры:</b> «Соберем в корзинку», «Что растет под кустом».			
		<b>Подвижные игры:</b> «У медведя во бору»	<b>Пословицы и поговорки</b> о грибах <b>Приметы</b> «Грибы в лесу»;		
		<b>Рассматривание картин и иллюстраций</b> на тему «Осень в лесу», «Что нам осень подарила?»			
		<b>Литература по формированию бережного отношения к лесу:</b> «Стыдно перед соловушкой» В.А. Сухомлинский, «Дикарь в лесу» Г. Ладонщиков, «Волшебный лес» А. Петрыкина, «Ёлочкина беда», «Родник», Е. Трутнева «Грибы»; В. Катаев «Грибы»; А. Прокофьев «Боровик»; Я. Тайц «Про ягоды».			
<b>Неделя безопасности</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать чувство ответственности за	СВ, Позн. В, Э-ЭВ	<b>Сюжетные игры:</b> «Слушайся маму», «На прогулке с папой»	<b>Загадки; сюжетно-ролевые игры</b> «Переходим через дорогу», «В лесу»;	<b>Беседы</b> «Как правильно вести себя на дороге», «Будь примером для	<b>Беседы</b> «Как правильно вести себя на дороге», «Будь примером для

собственную безопасность и безопасность других людей.		<b>Рассказывание (беседа) по картине:</b> «Поможем кукле перейти через дорогу»; «Хорошо-плохо»; «Как вести себя в автобусе»; «Слушайся маму»		малышей);	малышей);;	
		<b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Автомобильчик»; «Спасательный круг»; «Светофор»; «Зебра».	<b>Чтение рассказов</b> «Правила безопасного поведения в квартире»	<b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Поги малышу перейти дорогу», «Когда ты дома один», «Что делать, если ты заблудился»; режиссерская игра «Моя улица»		
			<b>Развлечение</b> «В стране безопасности»; вставка рисунков «Дорога БЕЗ опасности»			
			<b>Изготовление плакатов:</b> «Безопасная дорога», «Если дома ты один», «Не проходи мимо»			
		<b>Выставка детских рисунков «Азбука ПДД»</b>				
		<b>Лэпбук «Безопасность»</b>				
		<b>Постерные консультации для родителей:</b> «Держи ребенка за руку», «Как объяснить ребенку, что делать если случилась беда», «Воспитывай послушание», «Покажи пример».				
<b>Октябрь</b>						
<b>Овощи Фрукты</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать представление о пользе овощей и фруктов, дать информацию о фруктах и овощах,	Позн. В, ТВ, Э-ЭВ	<b>Беседа (рассматривание):</b> «Что растет на грядке», «Что растет в саду».	<b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Собираем урожай», «На даче». «В лесу».	<b>Беседа</b> «Труд фермера», «Труд дачника	<b>Беседы:</b> «Труд фермера», «Ознакомление с трудом агронома».	
		<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Собираем урожай», «Что у ежика в корзинке»		<b>Просмотр познавательных фильмов</b> «Труд садовода и огородника»		
		<b>Беседа:</b> «Что растет на даче», «Какие овощи и фрукты растут в Родном городе»			<b>Выставка рисунков</b> «Что нам осень подарила»	

<p>выращиваемых на территории ВО, воспитывать уважение к дарам природы, к труду фермера.</p>		<p><b>Литература (стихи):</b> «Овощная считалка» М. Дружинина; «Редиска» Н. Довженко; «Лук» Е. Жуковская; «Морковка» Л. Громова; «У моркови красный носик» Н. Довженко; «Зеленый огурец» В. Безладнов; «Кабачок» В. Лызлова; «Помидор» Е. Жуковская; «Любимая картошка» П. Межиньш; «Горох» Л. Буртан; «Капуста» Сибирцев В.; «Репка» Е. Савельева; «Свёкла» Н. Довженко; «Тыква» Авдеенко К.; «Фасоль» Т. Гурова;</p>		<p><b>Литература:</b> Н. Носов «Огурцы» Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок», Ю. Тувим «Овощи», Я. Тайц «Послушный дождик», Русские народные сказки «Репка», «Вершки и корешки», «Мужик и медведь»</p>
<p><b>Осень</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать чувство прекрасного через любование красотой природы в осенний период.</p>	<p>Э-Э В, Позн. В, ТВ,</p>	<p><b>Продуктивная деятельность</b> (нетрадиционное рисование: штампы, палочки): «Осенние листочки»; «Осенний листопад»; «Деревце».</p>	<p><b>Малые фольклорные формы по теме</b> «Осень»;</p>	<p><b>Заучивание (знакомство):</b> осенние приметы; пословицы и поговорки про осень; собирание и заготовка листьев, веточек, желудей на прогулочных участках;</p>
<p><b>Рассматривание, любование:</b> «Осенний пейзаж», Осень в парке», «Дождь идет», «Приметы осени».</p>				
<p><b>Развлечение</b> «В гости осень к нам пришла»</p>				
<p><b>Конкурс семейного творчества:</b> «Дарит осень чудеса»</p>				
<p><b>Выставка детских рисунков:</b> «Все краски осени»</p>				
<p><b>Литература:</b> «Здравствуй, осень! Как дела?»; «Жёлтых листьев всюду много» О. Киселева; «На деревьях листьев мало» Семен Островский; «Почему к зиме деревья...» Орлов В.; «Вот и осень наступила»; «Поглядите: за окном»; «В лесу осиновом» В. Степанов; «Осень» М. Ходякова; «Без листвы стоят леса» А. Тесленко; «Осень, осень, не спеши» Е. Интулов; «Кричит ворона»; «В сентябре пришла к нам осень»; «Дождь по улице идет» В. Семернин; «Опустел скворечник» И. Токмакова.</p>		<p><b>Литература:</b> А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»; А. Майков «Осенние листья по ветру кружат»; А. Плещеев «Осенью»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; В. Бианки «Прячутся»; Г. Скребицкий «Осень»; Е. Трутнева «Осень»; З. Федоровская «Осень»; И. Бунин «Листопад»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; М. Волошин «Осенью»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; М. Рапов «Ёжинька и белочка»; М. Садовский «Осень»; Н. Сладков «Почему ноябрь пегий»; Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»; Украинская народная сказка «Колосок»</p>		

<p><b>Деревья</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать бережное отношение к деревьям, учить любоваться красотой деревьев; формировать представление о деревьях нашего города.</p>	<p>СВ, Пзн.В, Э- ЭВ</p>	<p><b>Рассматривание</b> иллюстраций «Деревья нашего города», «Осенний парк» и другие сезонные иллюстрации и репродукции.</p>	<p><b>Беседы</b> «Берегите лес», «Почему нельзя ломать веточки»; «Деревья в нашем саду»;</p>			
		<p><b>Наблюдение за деревьями</b> во время прогулок, рассматривание листьев, семян, уход и охрана.</p>				
		<p><b>Выставка детских рисунков</b> «Деревья нашего города»</p>				
		<p><b>Литература:</b> «Яблонька» Токмакова И.; «Что на что похоже». Белозеров Т; «Сосны» Токмакова И; «Рябина» Токмакова И; «Ветер по лесу летал» Нищева Н. Чтение стихотворений про деревья, слушание выразительного чтения воспитателя.</p>	<p><b>Литература:</b> В. Сухомлинский «Внучка старой вишни»; Г. Скребицкий «Мать и кормилица»; З. Александрова «Белая черёмуха»; И. Токмакова «Дуб»; Л. Толстой «Дуб и орешник»; М. Исаковский «Вишня»; С. Маршак «Откуда стол пришёл».</p>			
<p><b>Ноябрь</b></p>						
<p><b>День народного единства</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать такие качества личности как: дружелюбие, сострадание, уважение к другим людям; воспитывать чувство сопричастности; развивать желание помогать, приходить на помощь.</p>	<p>ПВ, СВ, Э-ЭВ</p>	<p><b>Игровая ситуация:</b> «Поделись игрушкой», «Играют мальчики девочки», «Вместе строим домик для куклы», «Помоги другу», «Дружок, не плачь».</p>	<p><b>Социальные игры</b> «Давай дружить»; беседа «Дружат дети всей планеты», чтение рассказов о дружбе.</p>	<p><b>Беседа</b> «Дружба крепкая»; социальные игры «Слева друг и справа друг», «Мирись, мирись»</p>	<p><b>Беседа</b> «Дружба крепкая»; социальные игры «Слева друг и справа друг», «Мирись, мирись». Беседы «Из истории праздника».</p>	
		<p><b>Выставка семейного творчества</b> «Дружат взрослые и дети»</p>	<p><b>Выставка детских рисунков</b> «На свете без дружбы сложно прожить»</p>			
			<p><b>Игры на сплочение детского коллектива:</b> Этюд «Скажи хорошее о друге», Игра «Найди друга», Игра «Мяч в руки», Этюд «Сочиним историю», «Дружба начинается с улыбки», "Моя любимая игрушка", "Подарок другу", "Волшебный цветок", "Разноцветный букет", "Свечи", "Солнечный зайчик", "Поделись своим теплом",</p>			
			<p><b>Просмотр мультфильмов о дружбе</b> «По дороге с облаками»; «Трям! Здравствуйте», «Котенок Филя», «Верное средство», «Мешок яблок»</p>	<p><b>Просмотр</b> познавательных презентаций и фильмов о дружбе и истории праздника.</p>		

<p><b>Домашние животные</b> <b>Дикие животные</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать уважительное отношение к животным; формировать желание заботиться и ухаживать за ними; дать представление о животных обитающих на территории малой Родины.</p>	<p>СВ, Позн. В, Э- ЭВ, ТВ</p>	<p><b>Сюжетные игры :</b> «Маленькая кошечка», «Покорми собачку», «Почему всем животным нужен дом».</p>	<p><b>Малые фольклорные формы;</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Братья наши меньшие», «Не обижайте друзей», «Мои питомцы»; сюжетно-ролевые игры «Зоопарк».</p>	<p><b>Беседы:</b> «Братья наши меньшие», «Не обижайте друзей», «Мои питомцы», «Мы в ответе за тех, кого приручили»; сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Питомник»; режиссерские игры «Зоопарк», «В лесу»</p>	
		<p><u>Рассматривание иллюстраций</u>, картин с сюжетами о жизни животных;</p>				
		<p><b>Разыгрывание потешек</b> «Киска, брысь», «Лошадка», «Коровушка».</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ветеринар», «На приеме в ветеринарной клинике»</p>			
		<p><b>Фотовыставка</b> «Мои питомцы» (совместно с родителями)</p>				
		<p><u>Литература:</u> Е Александрова «Барсучата»; Е. Александрова «Белка»; Н. Костарёв «Бобёр»; В. Лунин «Волк»; И. Демьянов «Ежи»; Г. Виеру «Енот и еж» Е. Благинина «Щенок»; В. Попов «Большие уши»; А. Ахундова «Бычок»; А. Ахундова «Коза»; Т. Дмитриев «Козлик».</p>	<p><u>Литература:</u> Е. Чарушин «Что за зверь?»; Г. Остер «Котенок по имени Гав»; Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок»; Бр. Гримм «Бременские музыканты», Р.н.с. «Волк и семеро козлят»; А.К. Толстой «Белка и волк»; Р.н.с. «Заюшкина избушка»; Г. Снегирев «След оленя»; р.н.с. «Заяц-хваста»; И. Соколов – Микитов «Год в лесу», «Белка», «Медвежья семья», Р.н.с. «Зимовье».</p>			
		<p><b>Индивидуальная работа по рисованию, лепке, аппликации:</b> сюжетное творчество.</p>				
		<p><b>Выставка детских рисунков:</b> «Мир животных глазами детей»</p>				
		<p><b>Участие в акции помощи обществу защиты животных</b> «Велес»</p>				
<p><b>День матери/семья</b> <b>Задачи воспитания:</b></p>	<p>ПВ, СВ,</p>	<p><b>Сюжетные игры:</b> «Семья», «Мама пришла с работы», «Поможем маме».</p>	<p><b>Чтение стихотворений о</b></p>	<p><b>Беседа</b> «Милая моя мамочка», «Из</p>	<p><b>Беседа</b> «Милая моя мамочка», «Из</p>	



<p>воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи; формировать желание быть частью своей семьи; дать представление о родственных связях в семье.</p>	Э-ЭВ	<p><b>Слушание</b> стихотворений и выразительного чтения воспитателя. <b>Рассматривание</b> иллюстраций и сюжетных картин на тему «Семья».</p>	<p>маме; рассматривание иллюстраций, картин, фотографий на тему «Моя мама».</p>	<p>истории праздника», чтение стихотворений о маме; составление описательных рассказов «Мамочка любимая», сюжетно-ролевая игра «Мамин день».</p>	<p>истории праздника», чтение стихотворений о маме; составление описательных рассказов «Мамочка любимая», сюжетно-ролевая игра «Мамин день»; режиссерская игра «Семья»; пословицы и поговорки о маме.</p>
		<p><b>Литература:</b> Все она А. Барто; Мама поёт А.Барто; Разлука А. Барто; Подарок маме Н. Бондаренко; Чем пахнет мама О. Бундур; Дорогая наша мама О. Высотская.</p>	<p><b>Литература</b> о маме, семье и семейных ценностях: Марина Дружинина «Открытка»; Нина Артюхова «Большая берёза»; <b>Виктор Драгунский «Денискины рассказы»</b>; Елена Благинина «Наш дедушка»; Екатерина Серова «Мамин день»; Рене Гуишу «Самый лучший папа».</p>		
		<p><b>Индивидуальная работа:</b> рисование «Портрет мамы», аппликация «Подарок маме», лепка «Конфетки для мамы»</p>			
		<p><b>Развлечение/концерт</b> «Моя мама лучшая на свете»,</p>			
		<p><b>Выставка детских рисунков</b> «Мамочка любимая. День матери»</p>			
<b>Декабрь</b>					
<p><b>Зима</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать чувство прекрасного через любовь к красоте природы в зимний период.</p>	Э-ЭВ, П озн В.	<p><b>Индивидуальная работа.</b> Рисование : «Снег идет» (пальчиками, ватными палочками); обрывная аппликация из салфеток «Дерево в снегу»; лепка «Снеговик»</p>	<p><b>Творческая мастерская</b> (нетрадиционные техники рисования): штампы, монотипия,</p>		
		<p><b>Литература:</b> И. Суриков «Детство», Е. Мигунов «Зимние забавы», Ник Баттерворт «Однажды зимой ночью», Новогодние сборники с произведениями Сутеева, Михалкова, Барто, Маршака и др.,</p>	<p><b>Литература:</b> А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; Г. Скребицкий «4 художника. Зима»; Г.-Х. Андерсен «Снежная королева»; Е. Трутнева «Первый снег»; И. Никитин «Встреча зимы»; И. Суриков «Зима»; К. Д. Ушинский «Проказы старухи-зимы»; Л. Квитко «Медведь в лесу»; Л. Чарская «Зима»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором»; Н. Сладков «Суд над декабрём»; Р. Кудашева «Зимняя песенка»; С. Дрожжин «Улицей</p>		



			гуляет...»; С. Есенин «Поёт зима, аукает», «Берёза»; С. Иванов «Каким бывает снег»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимой...»; Я. Аким «Первый снег»; Русские народные сказки «Морозко», «Рукавичка», «Зимовье зверей», «Снегурочка» (по народным сюжетам)			
		<b>Рассматривание, любование</b> иллюстрациями, репродукциями картин на тему «Зима»				
		<b>Выставка детских рисунков</b> «Здравствуй, Зимушка – зима»				
<p><b>Транспорт</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать представление о видах транспорта и его роли в жизни человека; развивать представления о нормах поведения в транспорте, способствовать формированию уважительного отношения к профессии водитель, шофер.</p>	Позн. В, ТВ, Э-ЭВ	<p><b>Сюжетные игры:</b> «Автобус», «Едем в детский сад».</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Водитель», «Автобус», «Поезд».</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Водитель», «В такси», «Под крылом самолета», «Поезд».</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Водитель», «Автозаправка», «Такси», «Поезд».</p>	
		<p><b>Игры с предметами:</b> «Дорога», «Водитель»</p>	<p><b>Литература:</b> Самолет, Грузовик, Агния Барто; Мотоцикл, О. Чернорицкая; Велосипед, О.Чернорицкая; Самосвал, М. Погарский; Бензовоз, Л. Афлятунова; Подъёмный кран, В. Борисов; Поезд, Е. Горбовская; Самолёт, С. Колесникова; Лодка, О. Жукова; Ракета, Я. Коваль; Пароход, В. Галкин; Катер, В. Степанов; Пожарная, М. Погарский; Почтовая машина, Михаил Погарский; Бульдозер, Михаил Погарский;</p>			
	<p><b>Литература:</b> С. Я. Маршак «Багаж»; Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике»; С. Сахарнов «Самый лучший пароход»; Н. Саконская «песенка о метро»; М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»; Н. Калинина «Как ребята переходили улицу». А. Дорохов «Зелёный...Жёлтый...Красный!»; А. Дугилов «Моя улица»; А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»</p>		<p>А. Ляпидевский «На Север», «Все на лёд», «Первая радиограмма», «Лагерь Шмидта», «Спасение», «Возвращение»; Б. Житков «Железная дорога» (из книги «Что я видел»); Е. Лопатин «Отважная путешественница»; И. Туричин «Человек заболел»; М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»; М. Коршунов «Едет, спешит мальчик»; М. Кривич «Школа пешехода»; М. Пляцковский «Удивительные приключения кузнечика Кузи»; Н. Носов «Метро», «Автомобиль», «Незнайка и его друзья» («Как Знайка придумал воздушный шар», «Подготовка к путешествию», «В путь», «Над облаками»), «Незнайка на луне»; О. Тарутин «Для чего нам светофор»; С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»; С. Сахарнов «Два радиста», «Как достали якорь», «Магеллан».</p>			
	<p><b>Просмотр мультфильмов:</b> <a href="#">Мультфильмы из серии «Машины - помощники»;</a></p>		<p><b>Просмотр познавательных презентаций</b> и фильмов: профессии на транспорте, виды транспорта, презентации по безопасному поведению на транспорте.</p>			

		<a href="#">мультфильмы из серии «Грузовичок Лева»</a>			
		<b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Машина», «Грузовик», «Светофор».	<b>Выставка детских рисунков:</b> Транспорт моего города, Машины –помощники.		
<b>Кто во что одет</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать представления об одежде, ее видах и роли в жизни человека; воспитывать бережное отношение к своей и чужой одежде.	СВ, Позн. В, Э- ЭВ	<b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Собираем куклу на прогулку»; «Постираем кофточку», «Развешиваем и сушим одежду», «Глажка».	<b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Поможем другу одеться», «Семья».	<b>Беседы:</b> «Помощники», «Береги свои вещи».	<b>Беседы:</b> «Помощники», «Береги свои вещи», «Из истории некоторых элементов одежды», «Как одевались наши бабушки».
		<b>Игры-ситуации:</b> «Поможем маме», «Приберем в своем шкафу», «Разложим красиво одежду на стуле»			
		<b>Литература:</b> «Мой мишка», З. Александрова; «Мама шила платье дочке», В. Берестов; «Постираем в ванночке», Г. Лагздынь; «Какая одежда?», А. Шибаяев; «Шубу, шапку надевала», В. Белова; «Одевалочки», В. Зайцев; «Таня-неумелочка».	<b>Литература:</b> «Сказка про Иришкину одежду», «Куртка с секретиком», Ю. Лавренченко; «Что важнее? Одежда или обувь». Ю. Лавренченко; «Новый костюм», «Сказка про то, как одежда обиделась»; «Светочкина сказка», Ирис Ревю.		
		<b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Сарафанчик», «Шуба», «Валенок», «Варежка».	<b>Сюжетное рисование по теме «Одежда».</b>		
<b>Скоро Новый год, Новый год</b> <b>Задачи воспитания:</b> приобщать детей к общему празднику; создавать новогоднее настроение и	СВ, ПВ, Э-ЭВ	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Подарок брату (сестре)», «Наряжаем елку»	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Праздник»	<b>Беседы:</b> «Из истории праздника»	<b>Беседы:</b> «Из истории праздника».
		<b>Рассматривание, любование картинами на тему:</b> «Новый год», «Празднование Нового года»		<b>Социальная игра:</b> «Подарок другу»	

формировать желание делиться этим настроением с другими; воспитывать желание делать подарки своими руками.	<b>Новогодние утренники «Скоро – скоро к нам придёт развесёлый Новый год», выставка детских рисунков «Новый год».</b>	
	<p><b>Литература:</b> Агния Барто «Ёлочка, ёлочка!»; С. Маршак «Песня о ёлке»; С. Вышеславцева «Возле ёлки» ; А. Барто «Дело было в январе»; Б. Заходер «Встречали звери Новый год»; З. Александрова «Дед Мороз»; Е. Тараховская «Дед Мороз»; О. Высотская «Мастерица Зима»; К. Чуковский «Перед праздником зима»; И. Асеева «Один, два, три, четыре».</p>	<p><b>Литература:</b> С. Маршак «Двенадцать месяцев»; Круглый год (декабрь); Р. н. с. «Снегурочка»; Е. Трутнева «С Новым годом!»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку»; Н. Носов «Фантазёры», «На горке»; Ф. Губин «Горка». И. З. Суриков «Детство»; А. А. Блок «Ветхая избушка»; С. Д. Дрожжин «Дедушка Мороз»; С. Черный «Мчусь, как ветер, на коньках», «На коньках», «Зимние забавы»; Р. н. с. «Два Мороза»; Р. н. с. «В гостях у дедушки Мороза»; Р. н. с. «Морозко»; Л. Квитко «На катке»; В. Лившиц «Снеговик»; Т. Эгнер «Приключение в лесу елки – на горке»; Н. Калинина «Про снежный колобок»; Т. Золотухина «Метель»; И. Сладков «Песенки подо льдом»; Е. Благинина «Прогулка»; Н. Павлов «Первый снег»; Н. А. Некрасов «Мороз – Воевода»; Н. Асеев «Мороз»; А. Барто «Елка в Москве» «В защиту деда Мороза»; З. Александрова «Дед Мороз»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; В. Даль «Девочка Снегурочка»; М. Клокова «Дед Мороз»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; В. Чаплина «Метель»; Е. Л. Маливанова «Новый год».</p>

### Январь

<p><b>Посуда</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать представления о посуде, ее видах, назначении и роли в жизни человека; развивать бережное отношение к посуде; знакомить с историей возникновения того или иного вида посуды.</p>	<p>Позн В, СВ, Э-ЭВ, ТВ</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Прибираемся на кухне», «Соберем посуду», «Накрываем на стол», «Мамины помощники», «Вымоем посуду».</p>	<p><b>Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» по ролям.</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин посуды», «Накрываем стол на праздник».</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Магазин современной посуды», «Гончарная мастерская».</p>	
		<p><b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Тарелочка», «Чашка», «Блюдец»</p>	<p><b>Творческая мастерская «Краса ненаглядная» (роспись трафаретов посуды)</b></p>			
		<p><b>Литература:</b> С. Буслова «Я с посудой осторожна»; Н. Нищева «Машина каша»; Е. Николаева «Я сейчас готовить</p>	<p><b>Литература:</b> К. Чуковский. «Федорино горе», Л. Толстой. «Три медведя», А. Гайдар. «Голубая чашка», К. Нефедова. «Для чего нужна посуда», Р. н. сказки. «Лиса и журавль». «Лиса и кувшин», Братья</p>			

		буду»; И. Бель «Вилка с ложкой поругались»; Нищева Н. «Вот большой стеклянный чайник»; Г. Шагалиева «На кухне раскричались ложки»; Л. Алейникова «Я посуду мыла»; В. Соркин «Мама вымыла посуду».	Гримм. «Горшок каши», К.Ушинский. «Посуда», В.Катаев. «Дудочка и кувшинчик», И. Столова. «Фарфоровый чайник», Г. Ильина. «Чайник», Т. Вишнякова. «Добродушная тётя кастрюля», Е. Ярышевская. «Сковорода», В. Прохоренко. «Разбилась тарелка», Н. Носов. «Мишкина каша», М. Яснов. «Кухонная скороговорка», М. Тахистова. «На кухне», В. Драгунский. «Хитрый способ»
		<b>Выставка детских рисунков: «Расписная красота»</b>	
<p><b>Народные промыслы</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать представления о народных промыслах; приобщать к традициям прикладного творчества; воспитывать желание изготавливать изделия в различных техниках народных промыслов.</p>	ПВ, СВ, Э-ЭВ, ТВ	<p><b>Рассматривание</b>, любование изделиями мастеров: глиняные игрушки, деревянные игрушки, расписная посуда, свистульки, деревянные музыкальные инструменты. <b>Рассматривание иллюстраций.Посещение занятий</b> по изготовлению глиняных изделий детьми старшего дошкольного возраста.</p>	<p><b>Литература:</b> Ушинский К. "Как рубашка в поле выросла", Каменева Е. "Волшебная глина", Аракчеев Ю., Хайлов Л. "Чудеса из глины", Уварова И. "Глина, вода и огонь", Утевская П. "История фарфоровой чашки", "Рассказы о стеклянной ниточке", Ионеску И. "Хрустальный человек", Л.Яхнин "Серебряная птица - ажурное перо" "Веселое слово Хохлома" "Вкусные картинки" "Воздушные узоры", Константиновский М., Смирнова Н. "Как ткани ткут и нити прядут", Кривин Ф. "Сказки, добытые из-под земли" Леонид Яхнин Из книги о русских ремёслах</p>
		<p><b>Раскрашивание готовых форм:</b> Матрешка, Ложка, Доска, Конёк, Тарелка, сундучок.</p>	<p><b>Просмотр презентаций:</b> «Промыслы Родного города», «Народные промыслы глазами детей»</p>
			<p style="text-align: center;"><b>Разучивание поговорок и пословиц о мастерах</b></p>
			<p style="text-align: center;"><b>Творческая мастерская:</b> «Народная игрушка», «Волшебная глина».</p>
		<b>Выставка детских рисунков «Расписная матрешка»</b>	
<p><b>Труд взрослых в детском саду</b> <b>Задачи воспитания:</b>познакомить с трудом людей, работающих в детском саду; воспитывать уважительное отношение к их</p>	ТВ, СВ, Э-ЭВ	<p><b>Рассматривание тематических картин и иллюстраций:</b> Кто работает у нас в детском саду; Наш воспитатель, Наша Няня, Кто нам помогает, моет, убирает.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Что такое профессия?», «Поговорим о наших воспитателях», «Сотрудники детского сада».</p> <p><b>Малые профориентационные игры:</b> «Кем быть».</p>
		<p><b>Игры –ситуации:</b> Воспитатель читает детям книжку, Няня накрывает на стол, Няня моет пол, воспитатель прибирает игрушки.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> Кто где работает, Подбери пару, Подбери инструмент, Как называется эта профессия</p>
		<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> На</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> Заведующая, Воспитатель, младший</p>

работе.		музыкальном занятии, Укладываем куклу спать, поем кукле песенку.	воспитатель.
			<b>Экскурсии по детскому саду:</b> в кабинет заведующего, старшего воспитателя, документоведа, на кухню, в медицинский кабинет.
<b>Фотовыставка:</b> Кто работает у нас на группе (в саду)			
<b>Февраль</b>			
<b>Уроки Айболита</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей.	СВ, ТВ, Э-ЭВ	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> врач, медсестра, меряем кукле температуру, наша кукла заболела.	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> В поликлинике, В больнице, Скорая помощь, Аптека, На стадионе.
		<b>Рассматривание сюжетных картин:</b> В поликлинике, Таня лечит куклу.	<b>Беседы:</b> Труд врача, Медсестры, Аптекаря, витамины
		<b>Литература:</b> Всех лечит, Белый халат, Врачи помогают, Если вдруг болезнь случится, Простудился мальчик Шура, Кукла заболела.	<b>Литература:</b> С. Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять»; «Не спать», «Грипп»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»; Волков А. Волшебник Изумрудного города: Сказка (отрывки) С. Михалков «Прививка», «Грипп», «Ангина», «Тридцать шесть и пять». Г. Лебедева «Скорая помощь», К. Авдеенко «Дятел – стоматолог», Л. Огурцова «Я простужен», Н. Пинкулева «Бабка Ёжка врачу позвонила», Е. Успенский «Детский врач», И. Гурина «Про мальчика, который не хотел чистить зубы»
		<b>Чтение по ролям сказки К.И. Чуковского:</b> «Доктор Айболит»	<b>Встреча с интересными людьми:</b> «Встреча с мамой –врачом», Встреча с папой –медбратом»
			<b>Выставка детских рисунков:</b> «Наша медсестра»
<b>Выставка совместного творчества «Где живет здоровье»</b>			
<b>Наш край (Мой город)</b> <b>Задачи воспитания:</b> прививать чувство гражданственности, принадлежности к родному городу; формировать любовь и уважение к малой Родине, осознанное	ПВ, Э-ЭВ, СВ	<b>Литература:</b> чтение стихов детских поэтов Вологодской области (Т. Петухова, К. Павлов)	<b>Литература:</b> чтение произведений вологодских писателей и поэтов (В. Белов, Т. Андреева, Р. Балакшин, К. Большакова, Н. Форостян, О Фокина)
		<b>Творческое раскрашивание готовых форм</b> по произведениям В.И. Белова: герои сказок и рассказов.	<b>Просмотр презентаций и познавательных фильмов о городе.</b>
		<b>Просмотр инсценированной сказки В.И. Белова «Родничок»</b>	<b>Инсценировка сказки В.И. Белова «Родничок»</b>
		<b>Выставка детских рисунков:</b> «Мой	<b>Выставка детских рисунков:</b> Любимый город, Край мой

отношение к себе как вологжанину.		дом», «Мой двор»	Вологодский, Улочки родного города.		
			<b>Викторина:</b> «Люби и знай свой Вологодский край»		
<b>Неделя спорта и здоровья</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать любовь к спорту, развивать потребность заниматься спортом и вести здоровый образ жизни, развивать уважительное отношение к спортсменам.	ФВ, СВ, Э-ЭВ,	<b>Постерные консультации для родителей:</b> «Из истории Вологодской области (Вологды)», «Памятники родного города», «Известные вологжане», «Вологжане – герои».			
		<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мы спортсмены», «Соревнования»	Беседы: «Виды спорта», «Для чего нужно заниматься физкультурой и спортом», «Уроки правильного питания».		
		<b>Творческое раскрашивание</b> готовых форм: «Футбольный мяч», «Лыжи», «Витаминки»	<b>Творческое раскрашивание</b> готовых форм: «Хоккеист», «Лыжник»	<b>Продуктивная деятельность:</b> лепка («Лыжник»); коллективное рисование («На стадионе», «Плакат здоровья»)	
		<b>Рассматривание иллюстраций</b> на тему спорт и здоровье.	<b>Литература:</b> Стихи о видах спорта и физкультуре. В. Суслов «Про Юру и физкультуру», Э. Керра «О пользе спорта и физкультуры», Б. Заходер «Гимнастика для головастика», А. Павлова «Весёлая зарядка», А. Бах «Надо спортом заниматься» В. Коростылёв «Королева Зубная щётка», Ю. Тувим «Письмо к детям по одному важному делу», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», А. Барто «Девочка чумазая», К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А. Кузнецова «Кто умеет?», Н. Найдёнова «Наши полотенца», М. Аким «Мыло» С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», З. Александрова «Большая ложка», А. Кардашова «За ужином», Н. Носов «Мишкина каша», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», «Сказка про трех микробов».		
		<b>Спортивное развлечение с родителями:</b> «Самая спортивная семья»	<b>Встречи с интересными людьми:</b> «Приглашение тренеров из спортивных школ микрорайона»		
			<b>Соревнования на прогулке и в спортивном зале (эстафеты):</b> «Быстрее, выше сильнее», «Движение – жизнь»		
<b>День защитника отечества</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать уважительное отношение к защитникам отечества, развивать желание быть похожими на	ПВ, СВ, Э-ЭВ	<b>Сюжетно-ролевая игры:</b> «Папа», «Помогаем папе»	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Солдаты», «Армия», «Матросы», «Летчики»		
		<b>Фотовыставка</b> «Наши папы»			
		<b>Развлечение с родителями:</b> «Мой папа самый лучший»	<b>Развлечение с папами:</b> «Хочу таким как папа стать»		
		<b>Литература:</b> А. Барто «Самолет», «Кораблик», «Матросская шапка».	<b>Литература:</b> Л. Кассиль «Твои защитники»; Русская народная сказка «Каша из топора»; А. Гайдар «Рассказы об армии»; А. Митяев «Почему армия родная?»; Стихотворение В. Туrows «Дедушкин портрет»; Стихотворение Ю. Шмидт «23 февраля»; Стихотворение О. Высотской «Слава Армии»; Берестов «Кто чему научился»; С.		



защитников Родины, уважительно относиться к героям.			Михалков «Дядя Степа»; А. Жаров «Пограничник», А. Митяев «Почему армия родная?»; Баруздин «Шел по улице солдат»; Чтение былины «На заставе богатырской»; К. Чичков. «Вечный огонь», Рассказ Ю. Коваля «На границе»; Я. Длуголенцкий «Что могут солдаты», С. Маршак «Февраль»	
		<b>Раскрашивание готовых форм (открыток)</b>	<b>Продуктивная деятельность:</b> изготовление поздравительных открыток папам, дедушкам.	
	<b>Выставка совместного творчества «Военный вернисаж»</b>			
<b>Март</b>				
<b>Мамин день</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку, желание помогать маме, беречь ее.	СВ, ПВ, Э-ЭВ	<b>Литература:</b> Обними маму, Подарок, Свою мамулечку люблю, Стишок про маму, Улыбка, Руки мамы, Моя семья, Мамина улыбка, Лучшая мамочка.	<b>Литература:</b> Ю. Яковлев. Мама; Е.Трутнева. Мамин день; С. Михалков. А что у вас? ;Л.Квитко. Бабушкина руки; Я.Аким. Маме; Е.Благинина. Вот какая мама; В. Руссу. Моя мама; М.Садовский. Это мамин день; Н.Бромлей. Главное слово; К.Кулибинская. Мама; М.Дружинина. Мамочка-мамуля; Г.Виеру. Мама; Н.Саконская. Разговор о маме; Т. Волгина. Наступает мамин праздник; В. Берестов. Праздник мам; Н. Воронцова. Мимоза; Г.Глушнев. 8 Марта. Мама пришла; А.Барто. Мама поет; Е.Картавцева. Колыбельная для мамы; Е.Серова. Как я оставался за маму, Три мамы; В.Сутеев. Мамин праздник; В.Шуграева. Маме; С.Погореловский. Спокойной ночи.	
		<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> Мама на работе, Мама пришла с работы, Мама прибирается, Поможем маме.	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> Семья, Гости, Мамины помощники, На прогулке, В магазине подарков.	
		<b>Рассматривание сюжетных картин</b> по теме «Семья»	<b>Беседы:</b> Чем занимается мама, Профессия моей мамы, Маму нужно уважать.	
			<b>Встречи с мамами:</b> беседы о профессиях мам группы, Талантливые мамы, Хобби наших мам	
		<b>Раскрашивание готовых форм (открыток)</b>	<b>Творческая мастерская:</b> «Изготовление открыток из бросового материала»	
		<b>Выставка детских рисунков:</b> «Моя мама лучшая на свете»		
		<b>Выставка творчества наших мам:</b> «Талантливая мама»		
<b>Утренники:</b> «Праздник бабушек и мам»				
<b>Весна-красна</b> <b>Задачи воспитания:</b>	Э-Э В,	<b>Литература:</b> стихотворения «Скворушка-скворец», «Весна-весна»,	<b>Литература:</b> Русская народная сказка "Как Весна Зиму поборола", Русская народная сказка "Зайкина избушка", Георгий Скребицкий	

воспитывать чувство прекрасного через любование красотой природы в весенний период	Позн. В,	«Тает снег и тает лед», «Пришла красавица вена», «Сердитый снег», Наконец, пришла весна», «Подснежник», «Дзинь, дзинь, дзинь», «Весна пришла», «Кап-кап», «Два скворца», «Воробей», «Зяблик».	"Сказка о Весне", Георгий Скребицкий Художник-Весна ("Четыре художника"), Георгий Скребицкий "Счастливый жучок", Виталий Бианки "Разговор птиц весной" (из сказки-рассказа "Птичьи разговоры"), Виталий Бианки "Весна" (из сказки-рассказа "Синичкин календарь"), Владимир Сутеев "Как зима кончилась", Константин Паустовский "Стальное колечко", Дарья Хохлова "Сказка про весну", Русская народная сказка "Ручей и камень", Русская народная сказка "Два мужика", Уральская народная сказка "Весенушка", Японская народная сказка "Соловьиный дом". А. Плещеев «Уж тает снег»; В. Бианки «Голубые лягушки», Е. Баратынский «Весна, весна»; Е. Серова «Подснежник»; И. Токмакова «Весна»; Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», «Зелёный шум»; Н. Павлова «Под кустом» ; Н. Сладков «Весенние радости», «Ручей»; Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Зима недаром злится»; Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце»; Я. Колас «Песня о весне».
		<b>Рассматривание картин (пейзажей) на тему «Весна»</b>	<b>Заучивание (знакомство):</b> приметы весны, пословицы и поговорки о весне.
		<b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Птичка», «Цветок», «Солнышко»	<b>Экскурсия в ближайший парк:</b> «Вокруг весна» <b>Весенние народные игры:</b> «Прыганье через веревочку», «Забегалы», «Лягушка или лодочка», «Я знаю», «Нагонялы», «Летучий мяч», «Петушиный бой», «Золотые ворота»
		<b>Выставка совместного творчества:</b> «Весна-красна»	
<b>Вода</b> <b>Задачи воспитания:</b> Воспитывать бережное отношение к воде как к	Э-ЭВ Позн В, СВ	<b>Творческая мастерская:</b> рисование пальчиками «Тучка», «Дождик», обрывная аппликация «Дождик» <b>Игры с песком и водой</b> в центре воды и песка.	<b>Беседы:</b> «Берегите воду», «Откуда берется вода», «Какие бывают водоёмы», «Кто живет в воде», «Профессии, связанные с водой» <b>Детская лаборатория:</b> опыты с водой



природному ресурсу, развивать чувство прекрасного по отношению к воде во всех ее проявлениях и формах.		<b>Потешки:</b> «Ой река, река», «Водичка, водичка», «Ай, лады, лады, лады», «От прозрачной водицы», «Ладушки, ладушки», «Лейся, лейся на ладошку», «Зеркало любит»	<b>Литература:</b> Иван Бунин На пруде, Федор Тютчев, Весенняя гроза, Евгений Баратынский Водопад, Федор Тютчев Весенние воды, Александр Пушкин Туча, Афанасий Фет Нежданный дождь, Оксана Борщ Что такое вода?, Оксана Борщ Вода — природный дар, Стихотворения: Путешествие капельки, Мой дружок — ручеек, Откуда вода?, Что за чудо?, Воду нужно уважать! Трудолюбивая вода, Родничок, Ручеек-журчалочка, Окружает нас вода, Берегите воду, Ручеек и речка, Что может быть в прозрачной капельке воды
		<b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Капелька», «Туча»	<b>Выставка детских рисунков:</b> «Моря, океаны»
<b>Мой город</b>	См. тему «Наш край» (Февраль)		
<b>Неделя безопасности</b>	См. тему «Неделя безопасности» (Сентябрь)		
<b>Апрель</b>			
<b>Птицы</b> <b>Задачи воспитания:</b> формировать бережное отношение, любовь к пернатым друзьям; воспитывать желание помогать и заботиться о птицах.	СВ, Позн. В Э-Э В	<b>Рассматривание</b> сюжетных картин по теме «Птицы»	<b>Беседы:</b> «Наши пернатые друзья», «Перелетные птицы», «Поможем зимующим птицам», «Берегите птиц».
		<b>Литература:</b> Целый день поёт щегол А. Барто, Петушок Е. Ровинская, Голуби И.Токмакова, Птичка В.Жуковский, Воробей А.Гришин, Курица хохлатка М.Колоколова, Петушки В.Берестов, Петух (Г.Бойко), Курица с цыплятками (В.Берестов), Скворцы прилетели (А.Барто), Весенняя гостья (И.Белоусов), О чём поют воробушки (В.Берестов), Галчата (Г.Ладонщиков), Птичка (С. Дрожжин), Снегирь(М. Пляцковский), Жаворонок (В. Берестов), Зяблик (Э. Мошковская), Грачи(Э. Мошковская), Воробей(А.Барто), Цапля(П. Комаров).	<b>Литература:</b> Аксаков С.Т. «Лебедь», «Движения лебедя», Андерсен Х.К. «Гадкий утёнок», Берестов В.Д. «Жаворонок», Бианки В.В. «Подкидыш», «Сова», «Лесные домишки», «Грачи», «Прощальная песенка», Биссет Д. «Га-га-га», Горький М. «Воробышко», Жидков Б. «Храбрый утёнок», «Галка», Зошенко М. «Умная птичка», Казаков Ю. «Жадный Чик и кот Васька», Каралийчев А. «Маленький утёнок», Коваль Ю. «Воробьиное озеро», Куприн А.И. «Скворец» (отрывок), «Песня скворца», Майков А. «Ласточка», Носов Н. «Тридцать зёрен», «Как ворона на крыше заблудилась», Пришвин М. «Филин», «Ребята и утята», Романова Н «Котышка и птичка», «Умная ворона», Р.Н.С. «Журавль и ворона», Рубцова Н. «Воробей, Соколов – Микитов И. «Жаворонок», Скребицкий Г. «Аистята», «Сиротка», «Лесной голосок», «Дружба», Сладков Н. «Дятел», «Вежливая галка», «Синичка необыкновенная», «Трясогузкины письма», «Приёмьш», «Зимние долги», «Синички - арифметички», Снегирёв Г. «Ласточка», «Скворец», Толстой Л.Н. «Воробей на часах», «Лебеди», «Желтухин», Ушинский Н. «Уточки», «Рассказы о

			птицах», Чарушин Е. «Воробей»		
		Акция по изготовлению скворечников: «Домик для птиц»			
		<b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Цыпленок», «Уточка», «Воробей»,	<b>Творческая мастерская:</b> оригами «Бумажные птицы»		
		<b>Постерные консультации для родителей:</b> «Птицы нашего города (области)», «Как можно помочь зимующим птицам», «Скажем НЕТ воздушным шарикам»			
<b>Экология</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать желание беречь природу, участвовать в природоохранных мероприятиях.	Позн. В, СВ, ТВ, Э-ЭВ	<b>Игры - ситуации:</b> «Кукла Катя намусорила», «Прибери за собой», «Не обижай деревце».	<b>Беседы:</b> «Почему нельзя мусорить», «Как спасти планету?»	<b>Беседы:</b> «Знакомство с профессией эколог», «Знакомство с профессией зоолог», «Знакомство с профессией биолог», «Кто такой гидролог», «Почему нельзя мусорить».	
		<b>Потешки:</b> «Солнышко, солнышко», «Светит солнышко в окошко», «Солнышко-ведрышко», «Дождик-дождик», «Туча, ты туча», «Дождик, лей».	<b>Литература:</b> Почему у земли платье зеленое А. Лопатина, Кто землю украшает А. Лопатина, Могучая травинка М. Скребцова, История одной Елочки, Сказка о маленьком кедре, История одной Капли(грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне(сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы(сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка(добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде, Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле, Зайчик и Медвежонок, Маша и Медведь, Нет места мусору, Сказка про хламище-окаянице, Благородный гриб М. Малышев, Храбрый опенок Э. Шим, Грибная аптека А. Лопатина, Мухомор Н. Сладков.		
		<b>Стихотворения:</b> «Где ночует ветерок?» Ю. Жаркой, Дуйте, дуйте, ветры, в поле С. Маршак.			
		<b>Мероприятие с родителями</b> «Как решить проблему экологии на уровне детского сада»	<b>Создание экологических плакатов:</b> «Как вести себя в лесу», «Спасем планету», «Берегите воду».		
		<b>Выставка совместного творчества:</b> «Экология глазами детей»			
<b>Участие в акциях по сбору вторсырья:</b> макулатура, пластиковая посуда, батарейки.					
<b>Космос</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать уважительное отношение к космонавтам, работникам	Позн В ТВ СВ Э-ЭВ	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Летчики», «В самолете»	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «На космодроме», «Ракета», «Космонавты на луне», «Аэропорт».		
		<b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Ракета», «Самолет».	<b>Беседы:</b> «Профессия КОСМОНАВТ», «Солнечная система»,.		
		<b>Литература:</b> А. Барто «Ракета», «Самолет»; «Мы летим»; Полетели Анастасия Орлова; Хочется прыгать	<b>Литература:</b> П.Клушанцева «О чем рассказал телескоп»; И.Холи «Я тоже к звездам полечу»; Г.Юрлин «Что внутри?»; Рассказ «Счастливого пути, космонавты»; Е.П.Левитан «Твоя Вселенная»,		

космической авиации, астрономам; развивать желание быть похожими на этих людей		Виталий Филенко; Я летаю! Наталья Тата Зубарева; Я - летаю! Светлана Мулюкова	«Звёздные сказки», «Малышам о звездах и планетах»; К.А.Порцевский «Моя первая книга о Космосе»; Л.Талимонова «Сказки о созвездиях»; Н.Носов «Незнайка на Луне»; Уэллса Гордона «Звездочет и обезьянка Микки». Стихи: А. Хайт «По порядку все планеты ...»; «На луне жил звездочет»; Р. Алдолина «Комета»; Г. Сапгир «Раскинув свой огнистый хвост...»; О. Ахметова «В космосе так здорово!».	
		<b>Продуктивная деятельность:</b> лепка (завтрак для космонавта), обрывная аппликация (костюм для космонавта)	<b>Продуктивная деятельность:</b> лепка (Космонавт и ракета), конструирование (создание ракет из бросового материала)	
		<b>Просмотр мультфильмов про космос:</b> <a href="#">«Все о космосе и звездах»</a> , <a href="#">«Космическая Одиссея»</a> , «Сборник о вселенной»	<b>Просмотр познавательных фильмов и презентаций о космосе.</b>	
		<b>Развлечение с родителями:</b> «Сильным смелым нужно быть, чтобы космос покорить»		
		<b>Выставка совместного творчества:</b> «Космические фантазии»		
<b>Сказочные персонажи. Книги. Задачи воспитания:</b> воспитывать любовь и уважение к книгам, учить беречь книги; воспитывать желание слушать, читать литературные произведения.	Э-ЭВ, СВ, ТВ	<b>Игры-ситуации:</b> «Наши книжки заболели», «Полочка для книги», «Где живут сказки»	<b>Беседы:</b> «Берегите книги», «Почему книги так важны», «Хочу научиться читать»	
			<b>Развлечение:</b> «По страницам сказок»	
		<b>Просмотр инсценированной сказки:</b> «Теремок»»	<b>Инсценировка русской народной сказки:</b> «Теремок»	
		<b>Постерные консультации для родителей:</b> «Что почитать детям», «Научите детей беречь книги», «Книга – лучший подарок»		
		<b>Акции:</b> «Книга в подарок», «Дарим книги малышам», «Книжная больница».		
		<b>Чтение художественной литературы</b> различного содержания в соответствии с возрастом и программой.	<b>Литература:</b> Нина Пикулева Эх, сказка - свет в окошке!; Марина Мюллер Мы купили с мамой книжки; Я к вам обращаюсь, товарищи, дети С. Михалков; Я с детства с книгами дружу К. Поляков; Книга — лучший друг ты мой Н. Струкова; Как хорошо уметь читать! К. Поляков; Вовка-книгочей Т. Гусарова	
		<b>Конкурс детских рисунков:</b> «На какого сказочного персонажа я хочу быть похож»		
<b>Конкурс семейного творчества:</b> «Книжка малышка – мои любимые сказки»				
<b>Май</b>				

<p><b>Этих дней не смолкнет слава</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать уважительное отношение к ветеранам, участникам ВОВ; развивать желание помочь, поддержать, порадовать.</p>	<p>ПВ,С В Э-ЭВ</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций:</b> «Салют», «Дедушка», «Солдаты»</p>		<p><b>Просмотр познавательных фильмов и презентаций о героях – вологжанях.</b></p>	
		<p><b>Литература:</b> А.Барто «Флажок», «Салют».</p>		<p><b>Литература:</b> «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове» А.Гайдар; «Похождения жука-носорога» рассказ К.Паустовский, Нисон Ходза «Дорога жизни», Анатолий Митяев «Письмо с фронта», <u>Юрий Яковлев «Как Сережа на войну ходил»</u>, «Семеро солдатиков», «Кепка-невидимка», «Иван-виллис», «Подкидыш», «Пусть стоит старый солдат»; Семенова В.Н. «Лист фикуса. Рассказы о войне;» Повесть «Вот как это было»; Баруздин С. «Шел по улице солдат» Голявкин В. «Рисунок на асфальте», Драгунский В. «Арбузный переулочек», Кассиль Л. «Дорогие мои мальчишки», «Огнеопасный груз», «Твои защитники».</p>	
		<p><b>Развлечение с родителями:</b> «Пусть будет мир на всей земле»</p>			
		<p><b>Мастер-класс для родителей (совместно с детьми):</b> изготовление открыток для ветеранов бабушек и дедушек.</p>			
		<p><b>Конкурс семейного творчества «Военная техника своими руками»</b></p>			
		<p><b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Салют», «Воздушный шарик», «Подарок»</p>		<p><b>Выставка детских рисунков «Этих дней не смолкнет слава»</b></p>	
				<p><b>Конкурс чтецов: «Вспомним всех поименно...»</b></p>	
				<p><b>Выход к памятнику маршалу И.С. Коневу, возложение цветов (совместно с родителями)</b></p>	
		<p><b>Акция: «Книга памяти -2023»</b></p>			
		<p><b>Концерт: «День победы – главный праздник»</b></p>			
<p><b>Насекомые</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать бережное отношение к насекомым, желание наблюдать за ними, рассматривать;</p>	<p>СВ, Позн. В, Э- ЭВ</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций с изображениями насекомых:</b> «Бабочка», «Жук», «Пчелка», «Комар».</p>		<p><b>Беседы:</b> «Не обижайте насекомых», «Какие бывают насекомые», «Для чего нужны насекомые»</p>	
		<p><b>Наблюдение на прогулке:</b> «Где живет муравей», «Бабочки – красавицы», «Жучок».</p>			
		<p><b>Литература:</b> А. Барто «Жук», К.Чуковский «Тараканище», «Мухомухомуха» А.А.Усачев «Божья»</p>		<p><b>Литература:</b> В. Бианки «Приключения муравьишки», В. Драгунский «Он живой и светится», В. Сухомлинский «Пусть будут и соловей и жук», Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара»</p>	

<p>формировать отношение к насекомым как к неотъемлемой части природы.</p>		<p>коровка», В Сутеев Под грибом.</p>	<p>Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Тараканище», Л. Квитко «Жучок», М. Михайлов «Лесные хоромы», Н. Романова «Что узнал дождевой червяк», Э. Шим «Сказки, найденные в траве»</p>	
	<p><b>Просмотр инсценированной сказки В. Сутеева «Под грибом»</b></p>		<p><b>Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом»</b></p>	
	<p><b>Раскрашивание готовых форм:</b> «Бабочка», «Жучок», «Божья коровка»</p>	<p><b>Творческая мастерская:</b> изготовление поделок их природного материала «Муравей», «Жук»</p>		
	<p><b>Фотовыставка:</b> «Этот прекрасный микромир»</p>			
<p><b>Цветы</b> <b>Задачи воспитания:</b> Воспитывать чувство прекрасного через созерцание цветущих растений, воспитывать уважительное отношения к растениям как части природы.</p>	<p>Позн. В, СВ, Э-ЭВ</p>	<p><b>Рассматривание (любование) иллюстраций с изображением цветущих растений:</b> «Ромашки», «Ромашковое поле», «Полив цветов», «Букет».</p>	<p><b>Беседы:</b> «Берегите растения», «Прекрасные создания», «Какие бывают цветы»</p>	
		<p><b>Литература:</b> Н. Нищева В нашей группе на окне, Р. Сеф «Зонтики», В. Орлов «Как появились ромашки?», Н. Нищева «Мать-и-мачеха», А. Пысин «Меняемся», Г.Виеру «Одуванчик», Ф.Троицкий «Отчего зацвел цветок?», Ю. Кушак «О чем думает одуванчиу?», С. Пшеничная «Репей».</p>	<p><b>Литература:</b> А. Платонов «Неизвестный цветок», В. Катаев «Цветик – семицветик», Е. Благинина «Черёмуха», «Одуванчик», Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудка», «Подснежник», Л. Воронкова «Золотые ключики», М. Пришвин «Золотой луг», Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый», «Под кустом», Н. Сладков «Весенние радости», С. Аксаков «Аленький цветочек», Э. Шим «Солнечная капля»</p>	
		<p><b>Наблюдение в центре природы:</b> «Полив растений», «Уход за листочками», «Рыхление земли»</p>		
		<p><b>Творческая мастерская:</b> рисование пальчиками – «Мимоза», «Ромашка».</p>	<p><b>Творческая мастерская:</b> изготовление цветов из бросового материала «Ромашки из ложек», «Тюльпаны из салфеток»</p>	
		<p><b>Мастер-класс для родителей:</b> «Занимаемся дома с детьми– уход за комнатными растениями»</p>		
		<p><b>Постерная консультация для родителей:</b> «Опасные и ядовитые растения дома и на улице что важно знать»</p>		
<p><b>Скоро лето</b> <b>Задачи воспитания:</b> воспитывать чувство прекрасного через</p>	<p>СВ, Позн В., Э-ЭВ</p>	<p><b>Рассматривание (любование) иллюстраций на тему «Лето»</b></p>	<p><b>Беседы:</b> «Краски лета», «Летние месяцы», «За что мы любим лето»</p>	
		<p><b>Просмотр инсценированной сказки «Муравьишкин корабль»</b></p>	<p><b>Инсценировка сказки «Муравьишкин корабль»</b></p>	

любование красотой природы в летний период.	<b>Наблюдения на прогулке за растениями, птицами, насекомыми.</b>	
	<b>Литература:</b> стихотворения «Спелое лето», «Весёлое лето», «Круглый год. Июнь», «Круглый год. Июль», «Круглый год. Август», «Одуванчик», «Утро».	<b>Литература:</b> К. Ушинский «Летом в лесу», «На поле летом», «Утренние лучи», К. Паустовский «Моя Россия», А. Толстой «Гроза в лесу», И. Ревю «Летнее утро», «Хорошо летом!», «Летний вечер», В. Бианки «Июнь», «Июль», «Август», Г. Скребницкий «Четыре художника», Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», Е. Чарушин «Страшный рассказ», В. Берестов «Честное гусеничное», И. С. Соколов-Микитов «Лето в лесу», «Летний рассвет», «Филин», «На вырубке», «Лесные сторожа», «Лиса», «Над рекой», «Рысь и лисенок», «Лоси», «Летняя ночь», Г. Цыферов «Муравьишкин корабль»
	<b>Развлечение с родителями: «День защиты детей»</b>	
	<b>Выставка детских рисунков «Здравствуй, лето»</b>	

Условные обозначения:

ПВ – патриотическое направление воспитания;

СВ – социальное направление воспитания;

ТВ – трудовое направление воспитания;

ФВ - физическое и оздоровительное направление воспитания;

Э-ЭВ –этико-эстетическое направление воспитания.

Позн.В – познавательное направление воспитания